TAREKAT QADIRIYAH & JAZULIYAH

38/EPJ-14/Tw-1/TA/2012 Pegon Prosa

88 hlm

Kertas Eropa $16 \times 10.5 \text{ cm}$ $13 \times 7.5 \text{ cm}$

9 baris/hlm

Pegarang

Syekh Taqyu Abu Abdillah Muhammad Sulaiman Al-Jazuli (nama Pengarang ini terdapat pada lembar ke-18).

Penulisan

_

Kolofon

_

Cap Kertas

Propatria – zoonen – Putri Dalam Pagar

Gambaran Isi

Pada permulaannya, naskah ini berisi Yasin Fadhillah yang syarat dengan doa-doa yang diselipkan pada akhir hampir setiap ayat surat Yasin. Menurut pemiliknya, Elang Panji Jaya, Yasin Fadhillah selalu dibaca oleh para pendahulu (orang tua dahulu) pada setiap malam Jumat, terutama Jumat Kliwon. Selanjutnya, naskah ini menguraikan tentang tarekat Qadiriyah dan daerah dzikir Qadiriyah yang dibantu dengan keterangan gambar daerah dzikir. Pada bagian selanjutnya, naskah ini memuat Kitab Dalailul Khairat yang masyhur disebut

dengan Tarekat Jazuliyah. Tarekat Jazuliyah ini tidak membutuhkan metode dzikir yang dijelaskan dengan daerah dzikir seperti tarekat Qadiriyah, Syatariyah, Muhammadiyah, Naksabandiyah, dan lainya.

Keterangan

Kondisi fisik naskah ini sudah rusak dan ada beberapa halaman yang hilang dan sudah berlubang. Naskah ini menggunakan dua bahasa; pada bagian awal naskah ini menggunakan bahasa Cirebon / Jawa dalam menjelaskan tentang Tarekat Qadiriyah, dan pada halaman selanjutnya bahasa Arab dalam menjelaskan / memuat Tarekat Jazuliyah. Terdapat ilustrasi kepala, puser, dan hati untuk menjelaskan daerah dzikir Qadiriyah. Tinta menggunakan warna hitam dan merah untuk rubrikasi baru.